





Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 12»
Энгельсского муниципального района Саратовской области

«Рассмотрено» на заседании МО МОУ «СОШ №12» Руководитель ШМО  /Е.А. Бессонова/ Протокол № <u>6</u> от « <u>13</u> » <u>июня</u> 2018 г.	«Согласовано» Заместитель директора по УВР МОУ «СОШ №12»  /О.В. Козырева/ « <u>15</u> » <u>июня</u> 2018 г.	«Утверждаю» Директор МОУ «СОШ №12»  /Е.В. Кузнецова/  Приказ № <u>274</u> от « <u>15</u> » <u>июня</u> 2018 г.
--	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Технология, 1-4 классы»
в соответствии с требованиями ФГОС
на уровень начального общего образования

Составители:

Гостева Елена Михайловна,
учитель начальных классов,
высшей квалификационной категории
Дмитриева Светлана Анатольевна,
учитель начальных классов,
высшей квалификационной категории
Опарий Елена Александровна,
учитель начальных классов,
высшей квалификационной категории
Таранова Евгения Николаевна,
учитель начальных классов,
первой квалификационной категории

Программа составлена в соответствии и на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной основной образовательной программы начального общего образования, УМК «Школа России»; Лутцева Е. А. , Зуева Т. П. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы. – М.: Просвещение, 2015.

Срок реализации программы *4 года*

Энгельс, 2018

1. Планируемые результаты обучения

Изучение технологии в начальной школе даёт возможность достичь следующих результатов в направлении **личностного развития**:

У обучающегося будут сформированы:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

Метапредметными результатами освоения технологии на ступени начального общего образования являются:

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;

- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Предметными результатами освоения технологии на ступени начального общего образования являются:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Обучающийся будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Обучающийся будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Обучающийся будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Обучающийся будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Обучающийся будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;

- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3. Конструирование и моделирование.

Обучающийся будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Обучающийся будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Обучающийся будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Обучающийся будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Обучающийся научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

2. Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с

особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере.

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и PowerPoint.

Темы проектов:

1. Аквариум.
2. Скоро Новый год!
3. Африканская саванна.
4. Создадим свой город.
5. Волшебное дерево.
6. Подвеска «Снеговик».
7. Парад военной техники.
8. Дружный класс.
9. Весенние цветы.

3. Тематическое планирование

Тематическое планирование 1 класс

№ раздела/ № урока	Наименование раздела	Наименование тем уроков	Количество часов
1	Природная мастерская.		7
1/1		Рукотворный и природный мир города.	1
1/2		На земле, на воде и в воздухе.	1
1/3		Природа и творчество. Природные материалы.	1
1/4		Семена и фантазии.	1
1/5		Композиция из листьев. Что такое композиция?	1
1/6		Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1
1/7		Природные материалы. Способы соединения.	1
2.	Пластилиновая мастерская.		4
2/1		Материалы для лепки. Что может пластилин?	1
2/2		В мастерской кондитера.	1
2/3		В море. Цвета и формы морских обитателей.	1
2/4		Наши проекты. Аквариум.	1
3.	Бумажная мастерская.		16
3/1		Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1
3/2		Наши проекты. Скоро Новый год!	1
3/3		Бумага. Секреты бумаги.	1
3/4		Бумага и картон. Секреты картона.	1
3/5		Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
3/6		Обитатели пруда. Секреты оригами.	1
3/7		Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
3/8		Ножницы. Секреты ножниц.	1
3/9		Наша армия родная.	1
3/10		Шаблон. Для чего он нужен?	1
3/11		Подарок-портрет к весеннему празднику 8 марта.	1
3/12		Бабочки. Изготовление бабочек из листа бумаги.	1
3/13		Орнамент в полосе.	1
3/14		Образы весны. Какие краски весны?	1
3/15		Настроение весны. Что такое колорит?	1
3/16		Праздники и традиции весны.	1
4.	Текстильная мастерская.		6
4/1		Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
4/2		Игла-труженица. Что умеет игла?	1
4/3		Вышивка. Для чего она нужна?	1
4/4		Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1
4/5		Проверка знаний и умений, полученных в 1	1

		классе.	
4/6		Выставка поделок «Первоклассная мастерская»	1

Тематическое планирование 2 класс

№ раздела/ № урока	Наименование раздела	Наименование тем уроков	Количество часов
1.	Художественная мастерская.		10
1/1		Что ты уже знаешь?	1
1/2		Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1
1/3		Какова роль цвета в композиции?	1
1/4		Какие бывают цветочные композиции?	1
1/5		Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1
1/6		Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1
1/7		Можно ли сгибать картон? Как?	1
1/8		Наши проекты. Африканская саванна.	1
1/9		Как плоское превратить в объемное?	1
1/10		Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.	1
2.	Чертежная мастерская.		7
2/1		Что такое технологические операции и способы?	1
2/2		Что такое линейка и что она умеет?	1
2/3		Что такое чертеж и как его прочитать?	1
2/4		Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1
2/5		Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1
2/6		Можно ли без шаблона разметить круг?	1
2/7		Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверь себя.	1
3.	Конструкторская мастерская.		10
3/1		Какой секрет у подвижных игрушек?	1
3/2		Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1
3/3		Ещё один способ сделать игрушку подвижной	1
3/4		Что заставляет вращаться пропеллер?	1
3/5		Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1
3/6		День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1
3/7		Как машины помогают человеку?	1
3/8		Поздравляем женщин и девочек	1

3/9		Что интересного в работе архитектора?	1
3/10		Наши проекты. Создадим свой город. Проверим себя.	1
4.	Рукодельная мастерская.		7
4/1		Какие бывают ткани?	1
4/2		Какие бывают нитки? Как они используются?	1
4/3		Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1
4/4		Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»?	1
4/5		Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1
4/6		Проверим себя.	1
4/7		Обобщающий урок за весь год.	1

Тематическое планирование 3 класс

№ раздела/ № урока	Наименование раздела	Наименование тем уроков	Количество часов
1.	Информационная мастерская.		3
1/1		Вспомним и обсудим. Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.	1
1/2		Знакомимся с компьютером. Исследование.	1
1/3		Компьютер – твой помощник. Практическая работа. Что узнали, чему научились.	1
2.	Мастерская скульптора.		6
2/1		Как работает скульптор? Беседа.	1
2/2		Скульптуры разных времен и народов. Лепка.	1
2/3		Статуэтки. Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.	1
2/4		Рельеф и его виды. Барельеф из пластилина.	1
2/5		Как придать поверхности фактуру и объём? Шкатулка или ваза с рельефным изображением.	1
2/6		Конструируем из фольги. Подвеска с цветами. Что узнали, чему научились.	1
3.	Мастерская рукодельницы.		8
3/1		Вышивка и вышивание. Мешочек с вышивкой крестом.	1
3/2		Строчка петельного стежка. Сердечко из флиса.	1
3/3		Пришивание пуговиц. Браслет с пуговицами.	1
3/4		Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево».	1
3/5		Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». Защита проектов.	1

3/6		История швейной машины. Бабочка из поролона и трикотажа.	1
3/7		Футляры. Ключница из фетра.	1
3/8		Наши проекты. Подвеска «Снеговик». Что узнали, чему научились.	1
4.	Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов.		11
4/1		Строительство и украшение дома. Изба из гофрированного картона.	1
4/2		Модели и конструкции. Моделирование из конструктора.	1
4/3		Модели и конструкции. Развертка. Моделирование. Машина.	1
4/4		Наши проекты. Парад военной техники.	1
4/5		Наша родная армия. Открытка «Звезда» к 23 февраля.	1
4/6		Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Цветок к 8 марта.	1
4/7		Объём и объёмные формы. Развёртка. Моделирование.	1
4/8		Подарочные упаковки. Коробочка для подарка.	1
4/9		Декорирование (украшение) готовых форм. Украшение коробочки для подарка.	1
4/10		Изонить. Весенняя птица.	1
4/11		Художественные техники из креповой бумаги. Цветок в вазе. Что узнали, чему научились.	1
5.	Мастерская кукольника.		6
5/1		Что такое игрушка? Игрушка из прищепки.	1
5/2		Театральные куклы. Марионетки.	1
5/3		Игрушка из носка.	1
5/4		Кукла-неваляшка.	1
5/5		Кукла-неваляшка. Выставка работ.	1
5/6		Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений.	1

Тематическое планирование 4 класс

№ раздела/ № урока	Наименование раздела	Наименование тем уроков	Количество часов
1.	Информационная мастерская.		4
1/1		Вспомним и обсудим.	1
1/2		Информация. Интернет.	1
1/3		Создание текста на компьютере.	1
1/4		Создание презентации.	1
2.	Проект «Дружный		3

	класс»		
2/1		Презентация класса.	1
2/2		Эмблема класса.	1
2/3		Папка «Мои достижения».	1
3.	Студия «Реклама»		3
3/1		Реклама. Упаковка для мелочей.	1
3/2		Коробка для подарка.	1
3/3		Упаковка для сюрприза.	1
4.	Студия «Декор интерьера»		6
4/1		Интерьеры разных времен.	1
4/2		Художественная техника «декупаж».	1
4/3		Плетение салфетки.	1
4/4		Цветы из креповой бумаги.	1
4/5		Сувениры из проволочных колец.	1
4/6		Изделия из полимеров.	1
5.	Новогодняя студия.		3
5/1		Новогодние традиции.	1
5/2		Игрушки из зубочисток.	1
5/3		Игрушки из трубочек для коктейля.	1
6.	Студия «Мода»		8
6/1		История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм.	1
6/2		Одежда народов России.	1
6/3		Синтетические ткани.	1
6/4		Твоя школьная форма.	1
6/5		Объемные рамки.	1
6/6		Аксессуары одежды.	1
6/7		Вышивка лентами.	1
6/8		Плетеная открытка.	1
7.	Студия «Подарки»		3
7/1		День защитников Отечества.	1
7/2		Лабиринт.	1
7/3		Весенние цветы.	1
8.	Студия «Игрушки»		4
8/1		История игрушек.	1
8/2		Подвижная игрушка.	1
8/3		Подготовка портфолио.	1
8/4		Обобщающий урок.	1