

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 12»
Энгельсского муниципального района Саратовской области

<p>«Согласовано» Руководитель МО <u>Жаравина</u> /Ю.А. Жаравина/ Протокол № 1 от «<u>29</u>» <u>августа</u> 2018г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МОУ «СОШ № 12» <u>Минаева</u> /В.В. Минаева/ «<u>30</u>» августа 2018г.</p>	<p>«Утверждаю» и.о. директора МОУ «СОШ № 12» <u>Козырева</u> /О.В. Козырева/ Приказ № <u>336</u> от «<u>29</u>» <u>августа</u> 2018г.</p>
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного предмета по истории
«Технология обработки научного материала»
для обучающихся 10А класса
на 2018/2019 учебный год

Составитель:
Канельская Галина Даниловна,
учитель истории и обществознания
высшей квалификационной категории

Пояснительная записка

Учебная программа составлена на основе программы элективного курса «Технология обработки научного материала» Аристарховой Е.В., рекомендованного СОИРО и программы по истории.

Требования к уровню подготовки

В результате изучения истории на базовом уровне ученик должен

знать/понимать

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность и системность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию всемирной и отечественной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- историческую обусловленность современных общественных процессов;
- особенности исторического пути России, ее роль в мировом сообществе;

уметь

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства и цели его создания);
- анализировать историческую информацию, представленную в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд);
- различать в исторической информации факты и мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, пространственные и временные рамки изучаемых исторических процессов и явлений;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
- представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;
- использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;
- соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;
- осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России.

**Содержание элективного предмета по истории
«Технология обработки научного материала»**

№ п/п	Тематический блок	Кол-во часов
Разделы		
1.	Введение	1
2.	Книга – источник информации	9
3.	Источниковедческая характеристика	8
4.	Творческая работа с источниками информации	15
5.	Презентация работы	2
	Всего:	35
Практическая часть		
	Практические работы	3
	Количество уроков с использованием ИКТ	60 %

Темы проектов.

№ п/п	Тема проектов	Сроки реализации
1.	Проектная творческая работа	май

Тематическое планирование 10А класс

№ урока	Наименование тем уроков	Дата проведения	
		План	Корректировка
1.	Введение. Определение и сущность. Цели и задачи курса		
2.	История создания книги. Типы и виды. Структура книги.		
3.	Библиографические описания и классификаторы, каталоги		
4.	Каталоги: тематические, авторские.		
5.	Практическое занятие Книга – источник информации.		
6.	Основные правила описания книги.		
7.	Работа с печатным текстом.		
8.	Стиль текста		
9.	Определение стиля		
10.	Оформление карточки-выписки.		
11.	Исторические условия возникновения источников		
12.	Источник. Класс, типы, виды. Общая характеристика.		
13.	Письменные источники- законодательные.		
14.	Письменные источники- эпистолярные		
15.	Характеристика источника		
16.	Анализ и синтез источника		
17.	Практическая работа с источниками информации.		
18.	Понятие «творческая работа» (доклад, реферат, проект и др.)		
19.	Структура творческой работы.		
20.	Выбор исследовательской темы.		
21.	Составление списка литературы выбранной по теме.		
22.	Правила обработки научного материала.		
23.	Правила написания введения к творческой работе.		
24.	Практическая работа Написание введения		
25.	Правила написания заключения к творческой работе		
26.	Аналитическая записка к работе.		
27.	Написание рецензии		

28.	Практическое занятие Написание рецензии		
29.	Правила оформления приложения.		
30.	Подготовка текста доклада по результатам исследования.		
31.	Подготовка текста тезисов		
32.	Правила оформления списка используемой литературы		
33.	Оформление постера, стендового доклада, буклета		
34.	Презентация работы		
35.	Урок –конференция. Представление работ.		